



Newsletter 2026/1

Servus zusammen,

es hat jetzt eine Zeit gedauert mit diesem Newsletter. 2025 war geprägt durch viel Arbeit und die Weiterentwicklung des E-Bass-Projekts.

E-Bass CANIS

Am Crossroads-Festival bei No1 Guitars in Hamburg und am Guitar Summit in Mannheim konnte ich 2025 den ersten Prototypen des CANIS Bass vorstellen.



Prototyp CANIS

Ich bekam viele wertvolle Rückmeldungen von zahlreichen auch namhaften Bassisten und bin seitdem an der Weiterentwicklung des Basses dran. Im September am Guitar Summit wird dann der erste CANIS Kunden-Bass dabei sein. Was man aus den Rückmeldungen vorab schon sagen kann: Es wird vermutlich ohne Übertreibung weltweit der Bass mit der schnellsten Ansprache sein!

Parallel hat sich aus den ganzen Ideen ein zweites Bass-Projekt entwickelt. Dazu gibt es dann im Laufe 2026 weitere Informationen.

Einführung der Zeitkapsel-Instrumente

Eine Idee, die schon lange in mir arbeitet, konnte ich 2025 endlich in die Tat umsetzen. Bei den Zeitkapsel-Gitarren wird ein kleiner Gegenstand (Hier sind der Fantasie des Kunden bis auf eine Größenbeschränkung keine Grenzen gesetzt!) fest in den Korpus eingeleimt. Der Gegenstand kann dann nur durch Aufsägen des Korpus wieder geborgen werden. Das ist ähnlich wie mit einem Grundstein bei einem Haus.

Die erste Zeitkapsel-Gitarre ist die SIRIUS 17xx Oak - 2013 Slyrs Time Capsule. Hier ist ein kleines Fläschchen 12 years aged SLYRS Whisky aus dem Jahr 2013 in den Korpus geleimt.

Vielen Dank an dieser Stelle an die SLYRS Destillerie für die freundliche und tatkräftige Unterstützung der Idee und die tollen Fotos aus dem Whisky-Fasslager.

Um dem Kunden die Wartezeit bis zum Verzehr des Whisky etwas zu erleichtern, befindet sich noch eine Flasche des gleichen Whisky im Flightcase der Gitarre!



Modell SIRIUS

Das erste Kundenmodell der SIRIUS Burnburst Cherry ist inzwischen ausgeliefert.

Ganz besonders hat mich der tolle Testbericht der SIRIUS Black Punk von Heinz Rebelius in der Gitarre&Bass Ausgabe 5/2025 gefreut. Vielen Dank an Heinz und das ganze Team von Gitarre&Bass. Ein Platz auf dem Cover ist schon eine ganz besondere Ehre für mich.



Modell ORION

Das Modell ORION Rustic Mold erfreut sich großer Beliebtheit. Ich konnte zum Glück einen größeren Posten gestockten Rüster-Holzes auftreiben und kann noch einige Exemplare davon fertigen. Das Holz ist so faszinierend vielseitig gezeichnet, dass wirklich jede Gitarre ein Unikat ist:



Mit der ORION Red Rebel habe ich auf vielfachen Wunsch auch ein einfaches Modell im Preisbereich unter 5000 € ins Portfolio gebracht:



Medien

Auf meinem YouTube-Kanal findet Ihr zahlreiche neue Beiträge.

Eine besondere Ehre war es für mich, dass Paul Davids ein tolles Video mit der ORION Winter Green auf Instagram eingestellt hat. Schaut mal bei den Reels von Paul Davids rein. Es hat schon über 200.000 Aufrufe!

Ein sehr erfolgreicher Event war unser Workshop am Guitar Summit. Hier haben Ana Patan, Hannes Mittermaier und Rene Lozynski ausführlich meine Instrumente gespielt und vorgestellt. Die vielen Zuschauer waren sehr begeistert. Ein kleiner Wermutstropfen war die misslungene Audioaufnahme. So konnten wir leider nicht den kompletten Workshop auf YouTube veröffentlichen. Mario Gebhardt hat uns freundlicherweise mit seinen TWS-Verstärkern beim Auftritt unterstützt. Vielen Dank an alle!



Anspielmöglichkeiten

Folgt mir einfach in Instagram oder Facebook, dann bekommt ihr mit, wo ich ausstellen werde.

Fest gebucht sind schon folgende Veranstaltungen:

5/2026: Guitar Show in Bologna

9/2026: Crossroads Festival bei No1 Guitars in Hamburg

9/2026: Guitar Summit in Mannheim

Vorort-Termine bei ein paar namhaften Musikgeschäften sind gerade in Abstimmung.

Wenn sich alles so entwickelt, wie ich mir das vorstelle, dann werde ich 1/2027 das erste Mal in USA auf der NAMM-Show ausstellen. Ich halte mich auf alle Fälle in den Socials schon mal mit Kommentaren zum Präsidenten zurück, damit es bei der Einreise keine Probleme gibt...

Ihr könnte aber gerne auch bei mir im Showroom (20 km nördlich von München) vorbeischauen.

Rockige Grüße

Euer Peter Bachmaier